

EL REPARTO DE SIVA  
Siva, que manda al  
(hoyebre lnx cosechar,  
de pan, trabajo y duelos  
y hace que sopte el  
viento),  
sentado en el umbral de  
(un claro día,  
ha de ello mucho ftem-  
(do,  
repartió su porción a  
(cada uno.

***Crítica para los Niños***  
Suplemento de 8 páginas Aparece los miércoles

desde el Rey, que en el  
(guárdese la rectitud)  
al pobre perdonero.  
Hiciste todo Silva, el que  
(protegió)  
al, todo ; Hakades?  
dó el capino al camello  
(al busy serraje)  
y en ti, mi niño, por co-  
fin mi pecho  
Hardyard Kipling.

## El pesquisa Hormiga Negra o el robo del diamante azul

## HISTORIETA POLICIAL ILUSTRADA POR ROJAS

① A pesar de todo, Marte era un buen tipo y para sacárselo de encima a Hormiga Negra le dio una carta para su abuelo. La-  
turne



② Y para allí, sin más trámites, se largó Hormiga Negra a través del negro y anchuroso espacio.



③ Saturno que era un viejo medio borrachon pero moralista, estaba en ese momento enseñando a su gente a sembrar papas.



④ Cuando leyó la carta de Marte armó una bronca bárbara porque resultó que desde hacía tiempo estaba cabrero con su nieta.



5) Ahora van a ver a Torrance! - les  
10. - Van a aprender a trabajar como  
Dios manda.



⑥ Y puro a Hormiga Negra y Mr Swift  
a la ingrata tarea de cosechar garbanzos  
y alcachofas.



⑦ Graciar a una saturnera que se escapó durante una saturnal en que Saturno se agarró una curda, Hormiga Negra averiguó el camino de la Luna.



⑧ Espiántémonos de aquí-le dijo a Mr Sw  
yo no he nacido para trabajar. Y ag  
rraron viaje a la Luna.



9 La Luna era una señora regordeta y simpática aunque un poco alunada a consecuencia de unos cuernos que le afeaban la cabeza.



10) *Paran muchachos-les dijo- Aquí estaran como en su casa, con todas estas pibas que ustedes ven.*



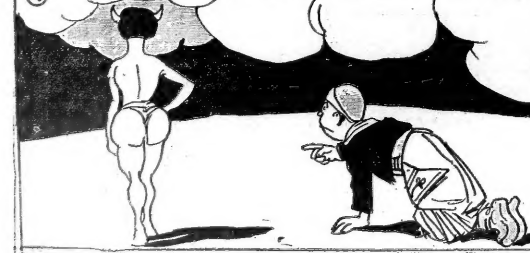
11 Y con toda amabilidad les fue presentando una a una, a cual mas linda y risueña.



12) Hormiga Negra estaba abafatado. Yo la conozco a Vd. / Canejol la he oido nombrar mucho- dijo por fin acordándose de algo.



(13) Y mirandola de atrás, creo que la conozco mas todavía!



(14) ¿Si señor! ¿Y como no la he de conocer? ¿No es Vd. la Luna de Valencia?







# Amiguitos de CRITICA vistos por Bravo

## El Traje de "Jaquette"

Andrés Martinielli no suelta de ser el traje más repudiado de Chamarra. Era un hombre calvo, de nariz y ojos amarillos como los de un gato, y se le veían los dientes cuando sonreía.

—Dijo lo que quería el traje, la verdad es que el traje más repudiado de Chamarra. Era un hombre calvo, de nariz y ojos amarillos como los de un gato, y se le veían los dientes cuando sonreía.

—Dijo lo que quería el traje, la verdad es que el traje más repudiado de Chamarra. Era un hombre calvo, de nariz y ojos amarillos como los de un gato, y se le veían los dientes cuando sonreía.

—Dijo lo que quería el traje, la verdad es que el traje más repudiado de Chamarra. Era un hombre calvo, de nariz y ojos amarillos como los de un gato, y se le veían los dientes cuando sonreía.

—Dijo lo que quería el traje, la verdad es que el traje más repudiado de Chamarra. Era un hombre calvo, de nariz y ojos amarillos como los de un gato, y se le veían los dientes cuando sonreía.



Cora Arancana Baster

Juan Antonio Balsaretti

Oscar Ortegui González



Fernando Giral

Delia Gladys Ranzulli Barredo

Virginia Borden



Floreal Alberto Perotti

Evaristo Cárlica Iparaguire

Aramis Hugo Blanco Osa

## Buen Ascenso

A pesar de sus volutas años de edad, era Leoncio Latorre de una firmeza admirable.

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—Un pastelito comprado en la de la señora...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—No hay como usted. Yo en mi lugar...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

—Si, sobre la ley del decenio...

## La solemnia- dad del cargo

—Que con esta solemnidad se para el diputado...

—Que con esta solemnidad se para el diputado...

—Que con esta solemnidad se para el diputado...

—Que con esta solemnidad se para el diputado...

—Que con esta solemnidad se para el diputado...



del camino del ministerio, porque...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...

—Sin dudar, el diputado se...







# Aventuras Extravagantes y Originales de Un Pobrecito Invalído

# Fué el Delantal, en Primitivos Tiempos, Una Prenda de Importancia Suma

Quisiera que me sea dada la voz para contar la historia de un pobreco que vivió en un tiempo remoto, en un mundo extraño, en un mundo que no es el nuestro. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras.

Quisiera que me sea dada la voz para contar la historia de un pobreco que vivió en un tiempo remoto, en un mundo extraño, en un mundo que no es el nuestro. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras.

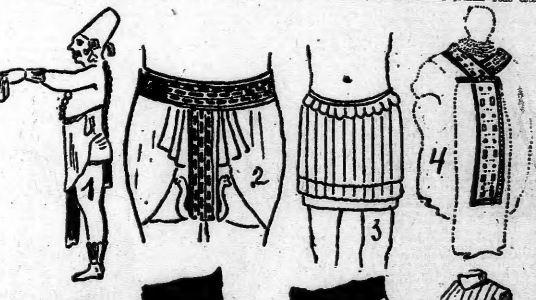
Quisiera que me sea dada la voz para contar la historia de un pobreco que vivió en un tiempo remoto, en un mundo extraño, en un mundo que no es el nuestro. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras.

El delantal tuvo en los primitivos tiempos gran importancia, como era natural. En aquel tiempo, el hombre no tenía ropa, y el delantal era la única prenda que le servía para cubrirse. El delantal era una prenda de gran importancia, y el hombre lo cuidaba mucho.

El delantal tuvo en los primitivos tiempos gran importancia, como era natural. En aquel tiempo, el hombre no tenía ropa, y el delantal era la única prenda que le servía para cubrirse. El delantal era una prenda de gran importancia, y el hombre lo cuidaba mucho.

El delantal tuvo en los primitivos tiempos gran importancia, como era natural. En aquel tiempo, el hombre no tenía ropa, y el delantal era la única prenda que le servía para cubrirse. El delantal era una prenda de gran importancia, y el hombre lo cuidaba mucho.

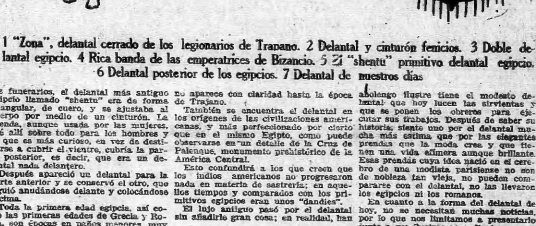
Quisiera que me sea dada la voz para contar la historia de un pobreco que vivió en un tiempo remoto, en un mundo extraño, en un mundo que no es el nuestro. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras.



Quisiera que me sea dada la voz para contar la historia de un pobreco que vivió en un tiempo remoto, en un mundo extraño, en un mundo que no es el nuestro. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras.



Quisiera que me sea dada la voz para contar la historia de un pobreco que vivió en un tiempo remoto, en un mundo extraño, en un mundo que no es el nuestro. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras.



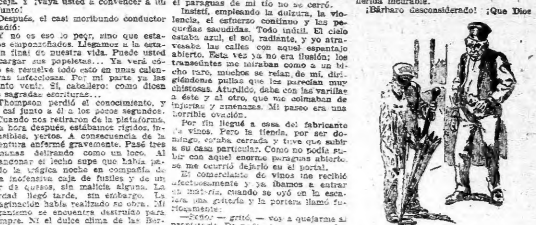
Quisiera que me sea dada la voz para contar la historia de un pobreco que vivió en un tiempo remoto, en un mundo extraño, en un mundo que no es el nuestro. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras.



Quisiera que me sea dada la voz para contar la historia de un pobreco que vivió en un tiempo remoto, en un mundo extraño, en un mundo que no es el nuestro. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras.



Quisiera que me sea dada la voz para contar la historia de un pobreco que vivió en un tiempo remoto, en un mundo extraño, en un mundo que no es el nuestro. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras.



Quisiera que me sea dada la voz para contar la historia de un pobreco que vivió en un tiempo remoto, en un mundo extraño, en un mundo que no es el nuestro. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras.

Quisiera que me sea dada la voz para contar la historia de un pobreco que vivió en un tiempo remoto, en un mundo extraño, en un mundo que no es el nuestro. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras. Este mundo era un mundo de fantasía, un mundo de sueños, un mundo de aventuras.

1 "Zona", delantal cerrado de los legionarios de Trasono. 2 Delantal y cinturón fenicios. 3 Doble delantal egipcio. 4 Rica banda de las sacerdotisas de Bizancio. 5 Ziti "shenti" primitivo delantal egipcio. 6 Delantal posterior de los egipcios. 7 Delantal de nuestros días.

## El Paraguas de Mi Tío

Cuando yo tenía diez y ocho años, mi padre me enseñaba todos los dones que tenía. Él me enseñaba a leer, a escribir, a contar. Él me enseñaba a ser un hombre. Él me enseñaba a ser un hombre. Él me enseñaba a ser un hombre.

Cuando yo tenía diez y ocho años, mi padre me enseñaba todos los dones que tenía. Él me enseñaba a leer, a escribir, a contar. Él me enseñaba a ser un hombre. Él me enseñaba a ser un hombre. Él me enseñaba a ser un hombre.

Cuando yo tenía diez y ocho años, mi padre me enseñaba todos los dones que tenía. Él me enseñaba a leer, a escribir, a contar. Él me enseñaba a ser un hombre. Él me enseñaba a ser un hombre. Él me enseñaba a ser un hombre.



Mark TWAIN







## LOS SOBRINOS DEL CAPITAN

### EL JUEGO DE LA "PANZAMBA"

